

У НОВОЈ СЕЗОНИ ГЕНЕРАЛНИ ПАРТНЕР ЦРНОГОРСКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА ЈЕ ЕРСТЕ БАНКА

Држава за опстанак банка за напредак

На прагу четврте сезоне Црногорског симфонијског оркестра, коју ће овај ансамбл отворити вечерашњим концертном, заказаним за 20 часова, у Великој сали Црногорског народног позоришта, **Жарко Мирковић**, директор Музичког центра и главни извршни директор Ерсте банке **Алекса Лукић**, озваничили су партнерство.

Споразум о генералном спонзорству гаранција је да ће симфонијски оркестар осим опстанка, који омогућава новац који Музички центар добија из буџета као државна установа, и напредак у раду, казао је Мирковић.

— Држава је дала много новца посљедњих година за уздизање музичке културе, посебно ако се упореди са претходним деценијама. Но, у култури нема лимита, те је свака помоћ драгоценост. Партнерство нам омогућава напредак — објаснио је директор Музичког центра потребу за приватним спонзорствима.

Док симфонијски оркестар истрајава у мисији изградње и уздизања музичког живота Црне Горе, Ерсте банка од почетка истрајава у напорима да подигне квалитет живота својих клијената и подршке за-



Са преса

једници у којој послује, објаснио је Лукић партнерство Музичког центра и банке на чијем је челу.

Природно је да Ерсте банка подржи развој класичне музичке сцене јер, како је напоменуо Лукић, дио је банкарске фамилије из Аустрије „земље музике и музичких генија попут Моцарта, Штрауса...”. Уз наду да ће се партнерство наставити и током наредних сезона, Лукић је рекао да је циљ спонзорства да симфонијски оркестар заузме мјесто као најважнија културна институција и најбољи „амбасадор” Црне Горе.

Овогодишња сезона почиње добром духу изјавио је Мирковић, јер не само да је припремљен добар репертоар, већ је Музички центар у Ерсте банци, која је од јуче и званично генерални спонзор симфонијског оркестра, добио доброг партнера.

Први концерт нове сезоне наш симфонијски оркестар посвећује аустријском музичком наслеђу, па ће слушаоци вечерас премијерно имати прилику да чују увертуру „Дона

Дијана” Емила Николаса Фон Ресничка. У првом дијелу концерта солистичку дионицу ће извести наш познати пијаниста **Ратимир Мартиновић**.

Вечерашњи концерт, како је рекао Мирковић, није прави почетак сезоне, јер симфонијчари раде мјесецима пуном паром. Тако је за стогодишњицу проглашења краљевине изведена опера „Балканска царица”, а симфонијски оркестар снимео је и ИЦД.

— Друга важна чињеница ове сезоне је да су напакон оживјели радови на згради Музичког центра. Надам се да ће тако и наставити и да ће симфонијски оркестар и Црногорски гудачи сезону 2011/2012 дочекати у свом дому — казао је он.

Ове сезоне љубитељи класичне музике имаће прилику да чују 12 премијерних извођења Црногорског симфонијског оркестра и четири премијере у изведби ансамбла „Црногорски гудачи”.

Поред класичних дјела умјетничке музике, како је најавио Мирковић, припремљено је и неколико партитура савремених и наших композитора. И

списак солиста је по његовим ријечима подужи, па ће осим наших музичара пред домаћом публиком наступити бројни умјетници из европских земаља. Поред Алексеја Шатског, шефа диригента симфонијског оркестра и виолинисте Григорија Краска, који руководи гудачком секцијом, нашим оркестром ће управљати током наредне сезоне и гости диригенти из Француске, Македоније, Србије и Белгије — **Фабјен Терисен**, **Борјан Цанев**, **Даришка Матић-Маровић** и **Роналд Колман**, а гостоваће и наш **Радован Паповић**.

Симфонијчари ће вечерас, такође, по први пут одсвирати и популарну Варијацију на дјечју пјесму за клавир и оркестар мађарског композитора Ерне Дохнањија, а за крај предвиђено је познато Сибелијусово дјело, Прва симфонија.

Овај концерт организују Црногорски симфонијски оркестар и Аустријска Амбасада, а један од повода је и Дан државности Републике Аустрије, 26. октобар. Спонзор концерта је и Меркур Група.

С.БЕТКОВИЋ

Солисти

Послије Ратимира Мартиновића „у солистичкој кожи” ове сезоне наћи ће се Французи **Марлин Фрасконе** и **Емануел Сисон**, Словенац **Тибор Керекеш**, Руси **Дмитриј Гордин** и **Петер Федков** и **Ирина Краско**, те Британац **Тимоти Хју**. Сцену из региона заступа млади кларинетиста **Здравко Ангелов** из Македоније и оперски пјевач, бас **Ивица Шарић** из БиХ, а ту је још сопран из Србије **Снежана Савичић**. Нашу и музичку сцену Србије представљаће као солисти и **Михаило Радовијевић**, **Панта Величковић** и **Борис Рабузин**.

Домаће снаге заступаће пијаниста **Борис Краљевић**, **Игор Перазиф**, **Вујадин Кривокапић** и **Владана Перковић**.